



PORTFÓLIO

LEANDRO
KANAGUSKU



Leandro Kanagusku é artista visual e professor de cerâmica, mestrando em “Poéticas Visuais” pela Unicamp possui uma trajetória de aquisição de conhecimento em diversas localidades do Brasil e do mundo: Japão, Coreia do Sul, Peru, Itália, China e Canadá. Leandro foi o idealizador da escola de Cerâmica Ninsei localizada no interior de São Paulo há 10 anos, durante esse período formou alunos, professores, artistas e ateliês. Também, escreveu o livro “Manual da Modelagem Manual” que aborda técnicas e fundamentos da arte da cerâmica. Conduz o projeto Residência Artística BR no JP” que leva artistas ceramistas para explorar a cultura, métodos e materiais Japoneses. Além de ser o autor e coordenador pedagógico do projeto “Ateliê da Cerâmica” que tem o objetivo de democratizar a arte para pessoas em situações de risco sob fomento da lei de incentivo a cultura “Rouanet”. Leandro se expressa artisticamente com foco na natureza de suas raízes brasileiras e diáspora japonesa de maneira autobiográfica aceitando técnicas diversas de cerâmica e sua ancestralidade original.

FORMAÇÃO

ARTISTA VISUAL

2019 Sheridan College, Canadá

APRENDIZ

2019 Mashiko Tougei Club, Mahsiko, Japão

APRENDIZ

2019 Dae Buyo, Coréia do Sul

ARTISTA RESIDENTE

2019 Kouraku Kiln, Arita, Japão

FUNDADOR

2016 Cerâmica Ninsei, Brasil

FIGURATIVE SCULPTURE

2021 Florence Academy of Art, Florença, Itália

MESTRANDO

2025 Universidade de Campinas, Brasil

ARTISTA RESIDENTE

2025 Men Lo, Jingdezhen, China

AUTOR

2024 Livro "Manual da Modelagem Manual"

AUTOR E COORDENADOR

2026 Projeto "Atelie da Ceramica", Lei Rouanet, Brasil

EXPOSITOR

Exposições: "Shūryō Seizaku-ten" Mashiko e Arita, "Jiéyè Chuàngzuò Zhǎn" Jingdezhen, "Mãos que moldam", "Salão de Artes Visuais de Indaiatuba", "Festival de Ceramica de Cunha"

ENSINO DA ARTE CERÂMICA

PROFESSOR

2017 - Ateliê Ninsei

PROFESSOR

2019 - Mashiko Tougei Club, Mahsiko, Japão

PALESTRANTE

2021 - Fórum de Cerâmica de Vinhedo

PALESTRANTE

2021 - Feira de Cerâmica de Minas Gerais

PROFESSOR

2022 - Workshop de Vasos Coreanos, Brasil

PROFESSOR

Curso Online de Cerâmica

PROFESSOR

Atelier DAM - SP

COORDENADOR PEDAGÓGICO

2026 Projeto "Atelie da Ceramica", Lei Rouanet, Brasil

PORTFÓLIO PEDAGÓGICO



CERÂMICA NINSEI



Trailer do workshop "Acordelado Ninsei" com o ceramista Leandro Kanagusku

753 views · 3 years ago

Sou Cerâmica

Saiba mais sobre esta vídeo aula no portal Sou Cerâmica em <https://www.souceramica.com>.



COMUNIDADE SOU CERÂMICA

REDE DE ATELIÊS ESCOLA

VITRINE DE FORNECEDORES

Minha Conta

Primeiros passos no torno _ Leandro Kanagusku



vinhedo.sp.gov.br/portal/noticias/0/3/19463/memorial-adelio-sarro-sedia-exposicao-de-arte-ceramica-beneficente

‘Evento Mãos que Moldam’ vai destinar dinheiro arrecadado com venda das obras para entidades assistenciais

O Memorial de Arte Adelio Sarro (MAAS), sedia nos dias 4 e 5 de maio, o evento beneficente ‘Mãos que moldam’, gerenciado pela coordenadora Kazue Kodama. Talentosos ceramistas de São Paulo, Vinhedo e região estarão reunidos para oferecer aos visitantes a oportunidade de mergulhar na profusão de linguagens que abordam e são abordadas pelo barro.

As ceramistas gentilmente doaram suas peças, todas em cerâmica, para esse grandioso Projeto Social, e o dinheiro arrecadado com a vendas das obras será integralmente revertido para as duas entidades filantrópicas: Associação filantrópica Esperança para todos Afeto de Vinhedo e Recanto dos Velhinhos de Valinhos.

Os visitantes poderão mergulhar no universo criativo da cerâmica e descobrir uma variedade de estilos, técnicas e temas abordados pelos artistas.

A exposição reúne 160 obras em diferentes tamanhos e cores, e pode ser visitada nos dias 4 e 5 de maio, das 10h às 17h, no MAAS.

Serão exibidas lindas peças dos renomados ceramistas: Acácia Azevedo, Darly Pelegrini, Flavia Pircher, Luciana Thomaz, Rogerio de Carvalho, Ruth Michelin, Patricia Atique, Kimi Nii, Carla Pichio, Cibeli Nakamura, Leandro Kanagusku, Renato Castro, Amanda Dafoe, Daniel Kaneko, Eliana Kanki, Hideko Honna, Norma Grinberg e Marta Gehringer, Glória Queiroz, Kimi Nii, Fernanda Martins e Leandro Ninsei.



D.A.M.

Workshop de vasos grandes Leandro Kanagusku

desligueamente

Follow

desligueamente

69w

Workshop de vasos grandes com o Le

Nesse workshop trabalharemos juntos em uma peça de até 50cm de altura, através da tecnica de acordelado no torno, a partir de uma base serão adicionados anéis de barro para construir uma forma grande, uma mistura de torno com modelagem manual.

O professor demonstrará como sovar uma maior quantidade de barro, técnicas de centralização na base e na subida e a manipulação correta da forma da peça.

Leandro Kanagusku é formado em artes visuais pela Sheridan College, passou por atelies na Coreia do Sul e Japao onde refinou sua tecnica de cerâmica, mais recentemente estudou na Florence

99

3

May 13, 2025

Log in to like or comment.



SÃO PAULO

Atelier Hideko Honma



CAMPINAS

Cerâmica Ninsei



INDAIATUBA

Atelier Su Arte



VITÓRIA

Atelier Malu

**WORKSHOP -
VASOS
COREANOS**



CAMPO GRANDE

Atelier Alexandra Camilo



CUNHA

ICCC



← → ↺

amazon.com.br

A entrega será feita em Bela Vista 01319900

Atualizar CEP

Livros ▾

Pesquisar Amazon.com.br

🔍

Manual da Modelagem Manual



Cerâmica Artística
Básico ao Avançado

25 peças para
aprender criando

Leandro Kanagusku

🐛 VISEU

Ler amostra

Manual da Modelagem Manual: Cerâmica Artística Básico ao Avançado - 25 peças para aprender criando

por [Leandro Kanagusku](#) (Autor) | Formato: Capa comum

3,9 ★★★★★ (7) [Ver todos os formatos e edições](#)

O conceito de Ikigai já foi relacionado por estudiosos como a chave para uma vida longa com qualidade, encontrar felicidade nas pequenas atividades e hobbies que trazem plenitude e comprometimento de corpo, mente e espírito ao momento presente é muito importante, algo trabalhado diariamente por terapeutas ao redor do mundo. Minha proposta é ensinar a você a arte da cerâmica por meio de métodos práticos, oferecendo o meu conhecimento na arte de manusear a terra e o fogo, da minha vida para sua vida, democratizando os conhecimentos e demonstrando que não são tão difíceis assim. Existe uma ameaça muito perigosa na sociedade moderna da qual ainda pouco se fala: a facilidade de enterrarmos o precioso tempo de nossas vidas em mídias sociais e prazeres incompletos. Contra ela, eu acredito no remédio do Ikigai, já que estar com o espírito presente é comemorar a vida e o tempo. Vamos ser ceramistas? Por meio da confecção de 25 peças, ensino a você mais de 50 técnicas para juntos darmos os primeiros passos pela arte da cerâmica, com o mesmo ensino de qualidade oferecido aos alunos da Escola de Cerâmica Ninsei. Eu acredito que inovações e avanços tecnológicos ressignificarão a forma com que vamos encarar a vida e o passar do tempo, abrindo janelas de possibilidades e atividades que anteriormente pareciam estar distantes da realidade, como envolver-se com arte e tornar-se um artista. Que época boa para se estar vivo, não é mesmo? O bem-estar está cada vez mais acessível, basta nos abirmos a ele.

[Relatar um problema com este produto](#)

Número de páginas	Idioma	Editora	Data da publicação	ISBN-10
				
308 páginas	Português	Viseu	28 janeiro 2025	652800871X

LIVRO - MANUAL DA MODELAGEM MANUAL



PROJETO "ATELIE DA CERAMICA" - RIO DE JANEIRO

folha1.com.br/cultura_e_lazer/2026/05/1316229-inscricao-aberta-para-oficinas-do-projeto-ateli-da-ceramica-em-campos.html

Campos dos Goytacazes, 10/09/2026 18:50

Fale conosco

Anuncie

Folha1

Inscrição aberta para oficinas do projeto Ateliê da Cerâmica em Campos

- ATUALIZADO EM 11/05/2026 10:49

f

t



Reprodução

Já estão abertas as inscrições para as oficinas do projeto Ateliê da Cerâmica que vão acontecer no Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) da Chatuba, no Parque Aurora, e no Dispensário São Vicente de Paulo, no Parque Leopoldina. As vagas são direcionadas às pessoas com diferentes idades. O projeto aposta no fazer manual como caminho para o desenvolvimento de habilidades artísticas e sociais.

Imagem com alternativa de investir?

Tudo é Com Érica Viana

MAIS LIDAS

Morre, aos 84 anos, empresário Alami

O sepultamento aconteceu nesse domingo (6), no Cemitério de São João do Cajuru, em Campos

boletimrj.com.br/ferroport-leva-projeto-ateli-da-ceramica-que-oferece-formacao-artistica-acessivel-e-incentiva-o-empreendedorismo-local-a-sao-joao-da-barra-e-campos-dos-goytacazes-rj

Boletim RJ

Home

Rio

Política

Polícia

Cultura

Saúde

Esportes

Cidades

Colunistas

Ferroport leva projeto “Ateliê da Cerâmica”, que oferece formação artística acessível e incentiva o empreendedorismo local, a São João da Barra e Campos dos Goytacazes (RJ)

Redação Boletim RJ

Última atualização 27/05/2026 4:41 PM

Compartilhar

f

X

Tempo de leitura: 7 min



social.campos.rj.gov.br/2026/06/26/usuarios-recebem-certificados-dos-projetos-ateli-da-ceramica-e-olhar-criativo/39925/



Secretaria Municipal de ASSISTÊNCIA SOCIAL E CIDADANIA

INÍCIO

CONHEÇA

NOTÍCIAS

VÍDEOS

SERVIÇOS

LEGISLAÇÃO SUAS

FALE CONOSCO

Recentes

Usuários recebem certificados dos projetos “Ateliê da Cerâmica” e “Olhar Criativo”

26/06/2026

18:00



Campos

ramento de

que realizam

pulação em

ua

026



CARLOS GOY

MUT CADASTRO ARTESANAL

BE CART

I CENSO S

PROJETO "ATELIE DA CERAMICA" - RIO DE JANEIRO



PROJETO "ATELIE DA CERAMICA" - RIO GRANDE DO SUL

radioaratiba.com.br/ateliê-da-ceramica-leva-oficinas-gratuitas-e-incentiva-a-arte-a-cultura-e-o-empreendedorismo

RÁDIO
aratiba 107.9 FM



Transmitindo agora

Rádio Aratiba Ao Vivo

INICIAL

NOTÍCIAS POR ASSUNTO ▾

SOBRE NÓS ▾

FALE CONOSCO

ANUNCIE AQUI

Início > Alto Uruguai > Ateliê da cerâmica leva oficinas gratuitas e incentiva a arte, a cultura...

Alto Uruguai

Educação

Geral

Ateliê da cerâmica leva oficinas gratuitas e incentiva a arte, a cultura e o empreendedorismo em Erval Grande e Itatiba do Sul

Projeto realizado por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura oferece três turmas gratuitas de modelagem em argila, beneficiando 60 participantes e promovendo exposições abertas ao público nos municípios gaúchos.

By Jornalismo Rádio Aratiba

12/08/2025

149

0

fozdochapeco.com.br/imprensa/resultado-da-2a-etapa-de-selecao-dos-projetos-sociais-de-2025/

Lei de Incentivo à Cultura

O Reino Sustentável de Oz

Incentive Cultura

Estação Brincar

O Circo Urbano

Ateliê da Cerâmica

Arte nas escolas

Canta e Encanta

Mão na Massa - artesanato para mulheres

Amigos da Tradição

Manutenção das escolas integradas

Artes Integradas para Idosos

No Compasso – II Edição

Feira do Livro

Palhaçaria no Hospital - Alegria e Arte na humanização hospitalar

Camerata Florianópolis - Tributo à Música Popular Brasileira

Cinemóvel Solar

PROJETO "ATELIE DA CERAMICA" - RIO GRANDE DO SUL

PORTFÓLIO ARTÍSTICO



HIDE

2022, Cerâmica



SHOJO

2019, Cerâmica - Técnica Onggi



OKINAWA
2019, Cerâmica



MARIA

2022, Cerâmica



PAULICEA

2022, Cerâmica



ISA
2019, Cerâmica

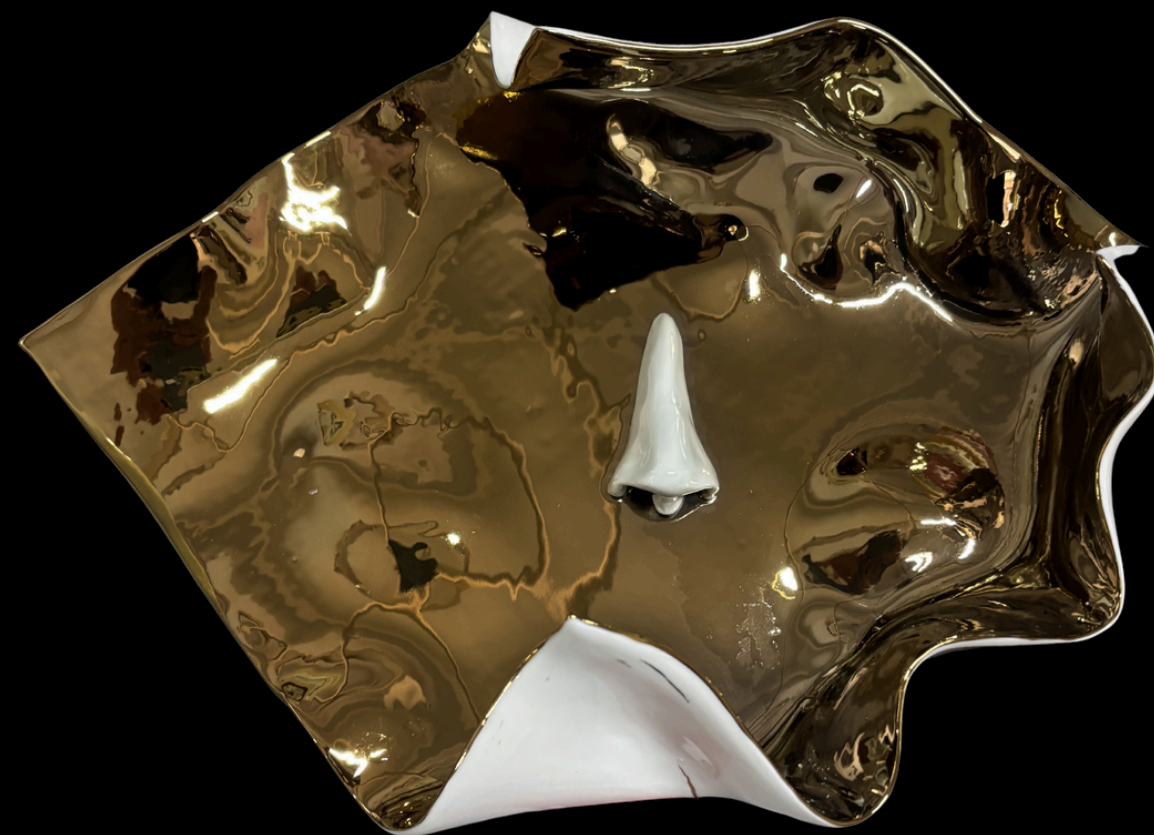


AMAZONIA
2019, Cerâmica



NO

2026, Cerâmica



SABURO

2025, Porcelana e PVA



GESTO AMASSADO

2024, Cerâmica



DILACERAÇÃO AOS PADRÕES

2024, Cerâmica



SHIGEKO

2022, Cerâmica



VASOSSAURO

2019, Cerâmica



ESTUPA BUDISTA

2023, Cerâmica



ILHA
2026, Argila sobre alumínio



ENTRE EM CONTATO

TELEFONE
19 99793 9300

ESTÚDIO
RUA EMÍLIO RIBAS 83, CAMBUI, CAMPINAS/SP